

第23回 お寺コンサート

一隅を照らす～いのちをつなぐハーモニー

出演

中井智彦

Piano 長濱 司

Chorus 愛知高等学校合唱部



日時 令和7年10月5日(日)

14:00 開演 (開場は13:15)

場所 そうとうしゅう 曹洞宗 じょうどうじ 成道寺

www.jodoji.com



名古屋市南区鳥栖 2-15-22

地下鉄桜通線 桜本町駅徒歩7分・鶴里駅徒歩5分

参加費 大人 4000 円

小中学生 2000 円

(全席指定)

企画運営 曹洞宗 成道寺



中井 智彦 (なかい ともひこ) 歌手・俳優・表現者

神奈川県出身。東京藝術大学卒業。2007年『レ・ミゼラブル』で初舞台。2010年から5年間、劇団四季に所属。『美女と野獣』と『オペラ座の怪人』はそれぞれ約500ステージをつとめる。艶のあるバリトンを持ち味にミュージカルや歌手活動をはじめ、最近ラジオ番組のパーソナリティなど活躍の場を広げている。

近年のミュージカル出演は、『ビリー・エリオット〜リトル・ダンサー〜』、『ナイツ・テイルー騎士物語ー』、『ジェーン・エア』、『ムーラン・ルージュ！ザ・ミュージカル』、『ミセン』などがある。

劇団四季在団中に図書館で偶然手にした『中原中也全集』に深く感銘を受け、中也の感じた藝術を形にしようと舞台の創作を開始。16年に企画構成・作曲・演出を自ら手がける独り舞台『詩人・中原中也の世界』を、22年に『ワタシノコト』を発表。25年には中村哲医師をテーマにした音楽劇『生きるということ』を発表。成道寺のお寺コンサートは今回で8回目の出演となる。 オフィシャルウェブサイト&ファンクラブ <https://www.nakaitomohiko.jp>



Piano 長濱 司 (ながはま つかさ)

作編曲家・ピアニスト 1994年北海道生まれ。2016年国立音楽大学音楽学部演奏学科ジャズ専修卒業。大学在学中よりポップスやオーケストラの作編曲などの活動を始め、卒業後はミュージカルやポップスを中心に、様々なジャンルの作編曲・音楽監督・演奏・レコーディング等を行っている。指揮・キーボードコンダクターとして参加した最近の主な作品に、舞台：『千と千尋の神隠し』『キングダム』、ミュージカル：『next to normal』『GREASE』『BKLYN』など。東京2020オリンピック・パラリンピック「ホストタウンハウス」プロジェクトにアレンジャーとして参加

参加申し込み方法

- ①成道寺ホームページよりお申込みください。
- ②発行された入場整理券をご持参のうえご来場ください。
- ③受付にて参加費と引き換えにチケットをお渡しします。

申込開始 6月8日(日) AM10:00~

曹洞宗 成道寺

〒457-0006 名古屋市南区鳥栖2-15-22

Homepage : <https://www.jodoji.com>

お問い合わせ : event@jodoji.com

開催にあたって

- ・本堂での開催になりますので、劇場と違って座席が狭いこと、ステージが見えにくいことがあること、予めご了承ください。
- ・体調に不安のある方は参加をお控えください。
- ・会場内ではマスクの着用を推奨いたします。
- ・20台ほどの駐車スペースがありますが、できる限り公共交通機関をご利用ください。
- ・出演者の入り待ち・出待ち等は近隣にお住まいの方や参拝者の方の迷惑となりますのでご遠慮ください。

